



THEATERFESTIVALS: DE GPS VOOR CULTUUR

Nederland is rijk aan festivals. Een kleurrijk palet van specifiekere vak festivals en grote publieksevenementen, die de podiumkunsten in de breedst mogelijke zin ten tonele brengen.

De festivalsectie van de VSCD is een samenwerking tussen de verschillende soorten festivals die allen eenzelfde doel hebben gesteld; het brengen van toonaangevend, hoogstaand artistiek werk uit binnen en buitenland. Wij staan garant voor een kwalitatief, vaak multidisciplinair aanbod dat bestaat uit allerlei vormen van theater, dans, muziek, film en circus. In totaal worden per seizoen bijna 400.000 kaarten verkocht. Een gigantisch aantal voor een programmering die niet per se makkelijk is en vaak bestaat uit talentvolle kunstenaars uit binnen- en buitenland die minder bekend zijn bij het grote publiek.

Groot vertrouwen

Naast de inhoud is het ook de goede naam van de festivals die veel mensen trekt. Hierdoor groeien onze festivals uit tot massale bijeenkomsten van zowel culturele omnivoren als mensen die verder in het jaar eigenlijk nauwelijks naar theater gaan. Onze festivals maken het verschil als het gaat om publieksbinding en publieksontwikkeling. Mensen plannen hun vakanties om de festivals heen, nemen vrij om deze te kunnen bezoeken en reizen er massaal voor door het hele land.

Onze festivals smeden genres en disciplines aaneen, vervullen sleutelfuncties binnen steden en regio's en zijn aantrekkelijk voor kunstenaars, de commerciële markt, het bedrijfsleven en voor toerisme. Onze Festivals zijn een brug naar nieuwe internationale zienswijzen, maar zijn geworteld in de eigen regio: 'think global, act local!' Onze festivals zijn onderdeel van een keten waarin allerlei culturele instellingen nauw samenwerken, netwerken en zorg dragen voor talentontwikkeling, publieksbereik en andere zaken die essentieel zijn voor de ontwikkeling van de podiumkunsten.

Onze festivals zijn een voorbeeld van cultureel ondernemerschap. Ons draagvlak bij lokale en landelijke, kleine en grote ondernemingen is substantieel. En, wij zijn maar voor een klein gedeelte afhankelijk van overheidsfinanciering, maar zonder kunnen wij niet blijven bestaan.

Festivals geven richting

Onze festivals zijn het kompas, de GPS van de podiumkunsten. De richtingaanwijzer voor iedereen die op een laagdrempelige manier kennis wil maken met verschillende kunstgenres, die zich wil laten verrassen door bekende en minder bekende kunstenaars en hun zienswijze op de wereld. Onze festivals zijn feestelijke ontmoetingsplekken waar relaties beginnen en eindigen. Een plek waar nieuwe, spannende ideeën de boventoon voeren. Onze festivals linken mensen aan elkaar die bijzondere ervaringen willen ondergaan en die met elkaar willen delen. Onze festivals zijn synoniem aan kwaliteit in de breedste zin van het woord!

.....

Festivals verenigd in de festivalsectie van de VSCD:

VSCD (Amsterdam):

Directeur: Hans Onno van den Berg, e-mail: hansonnovdberg@vscd.nl, tel.nr. 020-6647211

Springdance (Utrecht):

Algemeen directeur: Gemma Jelier, e-mail: gemma.jelier@springdance.nl, tel.nr. 030-2332032

Oerol (Terschelling):

Algemeen directeur: Marelle van Rongen, e-mail: marleie@oerol.nl, tel.nr. 06-24584465

Noorderzon Performing Arts Festival Groningen:

Algemeen directeur: Femke Eerland, e-mail: femke@noorderzon.nl, tel.nr. 050-3140278

Over het IJ Festival (Amsterdam):

Artistiek directeur: Lode van Piggelen, e-mail: lode@overhetij.nl, tel.nr. 020-4922229

Zakelijk directeur: Esther Lagendijk, e-mail: esther@overhetij.nl, tel.nr. 020-4922229

Theaterfestival Boulevard ('s Hertogenbosch):

Directeur: Geert Overdam, e-mail: geert.overdam@festivalboulevard.nl, tel.nr. 06-29596060

Zeeland Nazomer (Middelburg):

Directeur: Henk Schoute, e-mail: henk@theaterzeelandia.nl, tel.nr. 0118-681100

Tweetakt (Utrecht):

Directeur: Petra Blok, e-mail: petra@stormprojecten.nl, tel.nr. 030-7116640

Bies! (Dordrecht):

Directeur: Maarten Verhoef, e-mail: m.verhoef@dordrecht.nl, tel.nr. 078-6397970

Karavaan (Noord-Holland):

Festivalleider: Bert Mennings, e-mail: bertmennings@kcnh.nl, tel.nr. 06-43804079

Reuring (Purmerend):

Projectleiding: Anja Nagelkerke, e-mail: info@reuring.com, tel.nr. 06 46 27277

Sneker Simmer (Sneek):

Directeur: Ben van der Knaap, b.vdknaap@theatersneek.nl, tel.nr. 0515-430580

Rotterdam Festivals:

Directeur: Johan Moerman, e-mail: johan@rotterdamfestivals.nl, tel.nr. 010-4332511

Stichting KUNSTen op Straat/Overijssel op Straat:

Directeur: Jan Eijssink, e-mail: jan@kunstenopstraat.nl, tel.nr. 0547-263331